



DEPUIS LE 29/01, L'ARCHE DE NOÉ + SLOCUM ET MOI

Jean-François Laguionie

En deux mots

L'avant-séance idéale du nouveau long métrage de Jean-François Laguionie : ***Slocum et moi***. Durée totale : 1H26

Synopsis

Une expédition scientifique part à la recherche des vestiges de l'Arche de Noé. Le soir venu, la radio de l'équipe diffuse les informations météorologiques, annonçant de fortes pluies, lesquelles arrivent aux oreilles d'un ermite vivant dans l'Arche. Croyant à un message divin, il répare l'Arche...

Pour aller plus loin

Un lieu oublié, des pluies incessantes, et la foi d'un homme isolé face à l'immensité de la nature. Deuxième court métrage signé par Jean-François Laguionie en 1966, ***L'Arche de Noé*** nous plonge dans un voyage sensoriel où mythe et réalité se confondent. En entrelaçant les thèmes de la solitude et du mystère, le maître du cinéma d'animation interroge notre rapport au divin, à l'environnement et au temps dans une oeuvre à la beauté toute picturale. Expérience visuelle et poétique qui invite à repenser les histoires bibliques et leurs échos dans nos vies modernes, ***L'Arche de Noé*** est un classique à redécouvrir : il a été restauré en 2019 par l'Agence du court métrage, sous la supervision de l'auteur, d'après les négatifs image et son d'origine.

Générique

Production Films Paul Grimault

Scénario Jean-François Laguionie **Musique** Pierre Alrand



Durée 11'00 • **Catégorie** Animation • **Genre** Fantastique • **Pays** France • **Année** 1993 •

