



AU BOUT DU COMPTE

Kenza Oukhemanou, Raphaël Poirier

En deux mots

Pris en flagrant délit ! Ce film est une gifle bien méritée. À voir, sans aucun doute !

Synopsis

Zoé, étudiante, travaille deux après-midi par semaine comme livreuse chez Gogo Pizza... Depuis six mois, elle se rend chaque mercredi à la faculté des sciences pour livrer la commande de quatre chercheurs en mathématiques. En proie aux doutes quant à son avenir, ce mercredi là, les événements vont lui redonner toute confiance en elle.

Pour aller plus loin

Au bout du compte suit Zoé, une étudiante livreuse de pizzas, qui navigue entre précarité et sexisme. Chaque semaine, elle livre des chercheurs en mathématiques, se confrontant à ses doutes et à un monde qui la marginalise. Mais ce mercredi-là, un événement inattendu lui redonne confiance, révélant sa force intérieure. Un film intime et percutant sur les luttes invisibles de ceux qui, parfois, se battent juste pour exister.

Générique

Production ClapProduction, Femmes et Cinema

Scénario Elena Focsa, Kenza Oukhemanou, Raphaël Poirier **Musique** Milena Đelić **Interprétation** Boris Alessandri, Simon Benattar-Bourgeay, Lisa Boulanger, Tristan Bruemmer, Honglien Mong-The

Durée 05'19 • **Catégorie** Fiction • **Genre** Portrait • **Pays** France • **Année** 2022 •