



AMBUSH

Xi Chengzhuo

En deux mots

Un film anti-militariste sur l'absurdité de la guerre, avec une image si belle, qu'on aurait presque envie d'y être...

Synopsis

Dans l'espace, un groupe de soldats attend une embuscade qui ne vient jamais. Après une longue attente, ils manquent d'oxygène. Un éclaireur débutant affronte la mort avec sérénité grâce au réconfort du sergent.

Pour aller plus loin

Dans l'immensité de l'espace, un groupe de soldats attend une embuscade qui ne viendra jamais. L'oxygène se fait rare, la tension monte. Alors que l'attente devient insoutenable, un éclaireur débutant, confronté à l'inéluctable, trouve la sérénité face à la mort grâce au réconfort du sergent. Issu de l'École des Gobelins, Xi Chengzhuo s'appuie sur un univers visuel singulier, proche de la ligne claire et géométrique de certains romans graphiques, pour nous plonger dans l'absurdité d'une guerre imaginaire, projetée dans l'espace infini.

Générique

Production Gobelins, l'école de l'image

Scénario Xi Chengzhuo **Musique** Theodore Vibert

Durée 04'03 • **Catégorie** Animation • **Genre** Science-fiction • **Pays** France • **Année** 2024 •
